



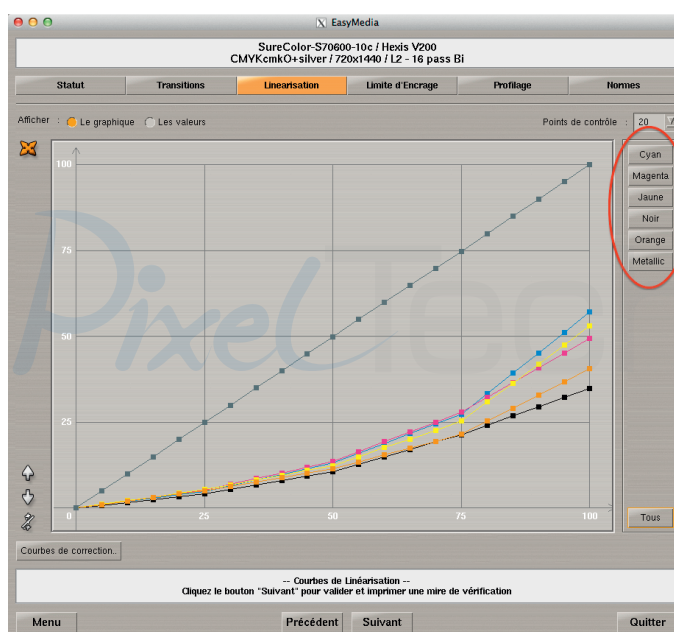
Créer une librairie métallique

Si vous possédez une imprimante Epson SureColor SC-S70600, vous avez la possibilité d'utiliser l'encre métallique pour métalliser des teintes. Il est aisé d'appliquer du métal sous une encre donnée, mais il peut être intéressant d'avoir dans Caldera une librairie complète de teintes qui comprennent une composante métallique. Ainsi il est possible de créer une bibliothèque de teintes nommées basée sur une linéarisation comprenant les encres métalliques.



Le pré-requis est d'avoir un profile média dont la linéarisation comprend le métal. Le mode d'impression est alors CMYKcmkO+silver ou CMYKO+silver.

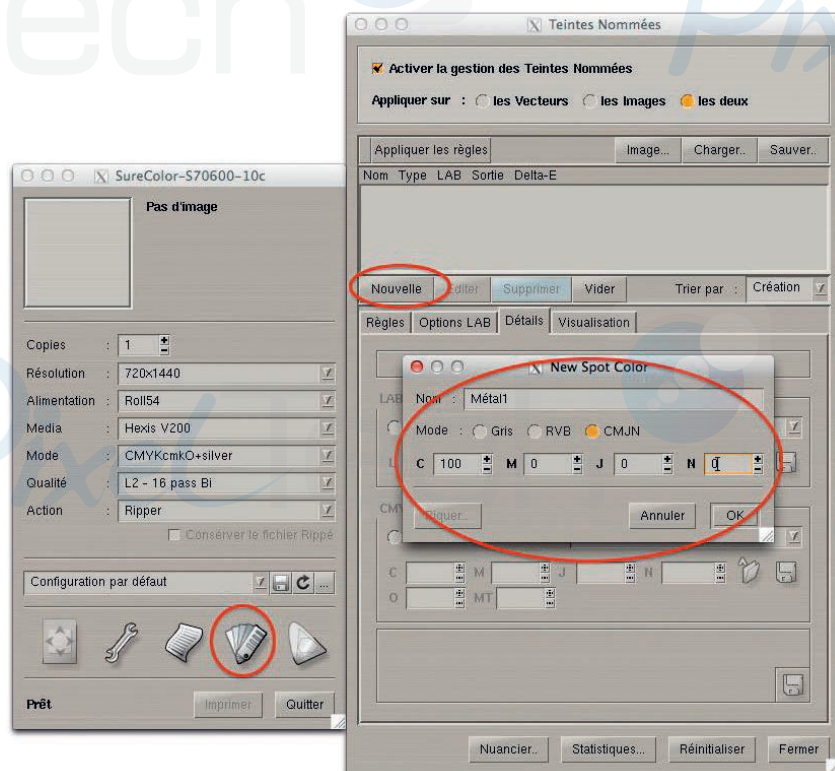
Dans **EasyMedia**, la linéarisation ressemblera donc à ça :



Le résultat de cette opération est que vous pourrez définir la séparation d'une teinte donnée en cyan, magenta, jaune, noir, orange et métallique.

Ouvrez votre driver d'impression et choisissez le bon média dans le mode nouvellement créé. Ouvrez la fenêtre de **Gestion des teintes nommées** et créez une nouvelle couleur. Donnez-lui un nom clair et spécifique (type metal2 ou Or...) et attribuez-lui une valeur d'entrée. Peu importe les valeurs que vous rentrerez là, c'est la valeur de sortie qui va nous intéresser. Toutefois, cette teinte sera la couleur d'affichage de la teinte nommée dans Caldera.





Une fois l'opération réalisée, allez dans l'onglet **Détails** et saisissez les valeurs que vous souhaitez imprimer en sortie. La valeur MT correspond à l'encre métallique.





Sauvegardez la teinte en cliquant sur la petite disquette. Ainsi, sur le média concerné, lorsqu'un fichier arrivera dans Caldera et comprendra une couche nommée « Métal I », Caldera saura qu'il doit l'imprimer en 100% de cyan et 100% de métal.

Vous pouvez créer ainsi autant de teintes métallisées que vous le souhaitez.

Notez qu'il vous faudra sans doute faire plusieurs essais pour trouver les teintes métallisées qui correspondent à vos attentes.

Gardez aussi à l'esprit que la linéarisation comprenant le métal est liée à un média et un mode d'impression. Hors de ces réglages, la teinte nommée sera gérée en ICC, c'est à dire que Caldera procédera à une interprétation de la valeur d'entrée via le profil colorimétrique.

